

▪ Présentation

Le Human Beatbox, traduit littéralement par « boîte à rythme humaine », est une discipline musicale qui consiste à reproduire, créer et enchaîner des sons à l'aide de tout son appareil phonatoire (*cordes vocales, gorge, nez, langue, lèvres...*).

Cette pratique est accessible à tous, car elle s'effectue par le biais d'un apprentissage basé principalement sur le mimétisme oral.

En support, la plupart des sons produits peuvent être symbolisés par les lettres correspondantes au niveau phonétique.

▪ Objectifs généraux

- ⊗ DÉCOUVRIR UNE PRATIQUE ARTISTIQUE ET SON UNIVERS CULTUREL
- ⊗ ENCOURAGER L'EXPRESSION / L'ÉCOUTE
- ⊗ FAVORISER LA CONFIANCE EN SOI
- ⊗ DÉVELOPPER SON SENS DU RYTHME / DE LA MUSICALITÉ
- ⊗ STIMULER LE POTENTIEL DE CRÉATIVITÉ

▪ Déroulement

Le contenu des séances est variable, avec une base axée sur :

- ⇒ un temps d'échauffement physique et vocal (*étirements, mouvements adaptés...*)
- ⇒ l'apprentissage de sons / de techniques
- ⇒ des moments de pratique individuelle et collective
- ⇒ l'appréhension de notions théoriques (*lexique musical, notions d'anatomie / de physique...*)
- ⇒ un temps d'utilisation d'un microphone et d'une pédale de boucles (*loopstation*)

▪ Les différents outils

🎧 **Visionnage de vidéos et écoute d'enregistrements** > afin de découvrir l'origine et l'évolution du beatbox et de développer son sens d'analyse critique

🎵 **Jeux collectifs** > afin d'explorer son étendue de production de sons à la fois mélodiques et percussifs, et d'apprendre à imiter des sons (*d'instruments, de platines, électroniques...*)

🎶 **Création de rythmiques évolutives** > afin d'enchaîner différents sons et phonèmes et de travailler sur l'attention et la mémorisation

🗨️ **Exercices ludiques** autour du souffle, de la production des sons et de la circulation de l'énergie dans tout le corps > afin de travailler sa posture et de s'approprier des techniques de respiration

🎧 **Circle song, duos/trios, enregistrement d'un morceau** > afin de créer une musique en collaboration, en combinant des sons complémentaires, grâce au matériel de sonorisation mis à disposition (*enregistrement numérique, loopstation RC 505*)



©Dr Larry

▪ Positionnement artistique & pédagogique

Les ateliers ont pour vocation principale de permettre à chacun de s'exprimer, d'accéder à sa propre forme de créativité. Le beatbox est perçu et transmis comme le langage : une capacité naturelle, ludique, communicative et universelle.